



École municipale  
de musique et de danse



### Standards de jazz

On ne présente plus Joël Bouquet que tous les mélomanes rungissois et les passionnés de jazz connaissent bien, pour suivre depuis plusieurs années les aventures de son atelier. À chacun de ses concerts, il invite un musicien nouveau. Le 21 novembre prochain, il se produira en duo avec un trompettiste de renom, Nicolas Folmer avec qui il a déjà enregistré plusieurs disques. Ensemble, ils proposeront du 100% jazz, avec évidemment les meilleurs standards qu'ils revisiteront, tout en complicité.

#### RENDEZ-VOUS

- Jeudi 21 novembre 2013
- 20h30, Grange Sainte-Geneviève
- Jazz en duo
- Standards
- Nicolas Folmer (trompette),  
Joël Bouquet (piano et réalisation)



Credit photo : Patrick A-Finjan pour la photo de Nicolas Folmer

### La Boîte à joujoux

Nous le présentons le mois dernier. L'École de musique avait décidé de mettre Debussy à l'honneur avec comme pièce maîtresse : *La Boîte à joujoux*, une partition d'abord écrite pour le piano, puis retranscrite pour une formation intégrant le hautbois, le cor anglais, la clarinette, le basson et des percussions. Ce même spectacle au cours duquel étaient projetées les illustrations de la partition originale a été donné aux élèves des classes de CM1 et de CM2 des écoles rungissoises, puis au public rungissois. **À chaque fois un beau succès !**



### La belle trajectoire d'un ancien du conservatoire

On imagine sa joie, la fierté de ses parents mais aussi la satisfaction de toute l'équipe de l'École de musique rungissoise. Louis Bigo, jeune Rungissois et ancien élève du conservatoire de Rungis, vient de se voir attribuer le « *prix du jeune chercheur Science et Musique 2013* ».

Après délibération du jury, le prix du Jeune Chercheur « *Science et Musique 2013* », organisé par l'IRISA et parrainé par l'Association Française d'Informatique Musicale (AFIM) et la Fondation Rennes 1 a été décerné au candidat Louis Bigo, chercheur Doctorant à l'Université Paris-Est – LACL / IRCAM pour ses travaux intitulés « *Représentations et transformations spatiales de séquences musicales* ».

C'est par ces quelques lignes que l'on apprend la réussite de ce jeune Rungissois. Une réussite que l'École de musique savoure et surtout partage avec toute sa famille, puisque selon les propres termes de ses parents : « *c'est le conservatoire de Rungis qui a donné les premières notions de musicologie à Louis, et surtout le goût pour la musique. Après avoir réussi le diplôme d'ingénieur, Louis a préféré repartir vers la musique et travailler sur les représentations de séquence musicales. Le 12 octobre il présentait ses travaux à l'occasion des journées Science et Musique à Rennes. L'École de musique de Rungis a eu un rôle primordial dans cette orientation et c'est pourquoi nous tenons à féliciter l'équipe pédagogique qui a su dépasser le cadre de l'enseignement pour arriver à lui faire aimer la musique. Nous aimerions particulièrement associer à notre joie Joël Bouquet qui a été son professeur pendant plusieurs années, et surtout qui lui a fait découvrir les premières notions de séquences musicales. En vous souhaitant d'autres succès que vous méritez bien* ».



## Concert-Lecture

### « Viens ! Une flûte invisible... »



## Le Samedi des petites oreilles

« *Petites musiques cachées dans les histoires, chansons des livres* », un rendez-vous musical et sonore inspiré des contes et des histoires, une belle occasion pour les enfants de découvrir la musique de façon ludique et interactive... Animation musicale proposée par Béatrice Weisz, professeur à L'École de musique de Rungis.

#### RENDEZ-VOUS

- Samedi 9 novembre 2013 • 10h30, Espace animation
- À partir de 2 ans • Sur réservation (01.79.61.61.61)

La comédienne Isabelle Censier et le flûtiste Franck Masquelier présentent la création de leur dernière collaboration, un parcours littéraire et musical à travers un genre artistique inédit de la fin du XIX<sup>ème</sup> et du début du XX<sup>ème</sup> siècle (l'impressionnisme et la musique moderne). C'est avec la flûte chez Debussy que commence une respiration nouvelle de l'art musical. L'emploi des timbres y est essentiellement nouveau, d'une délicatesse et d'une sûreté de touche tout à fait exceptionnelles. De même que la poésie moderne prend sûrement racine dans certains poèmes de Baudelaire, on peut dire que la musique moderne commence avec *l'Après-midi d'un Faune*. Les images ne sont pas dépeintes, mais suggérées. Nous vous proposons de (re) découvrir cet authentique souffle artistique, à travers la mise en regard de textes qui ont souvent inspiré aux compositeurs des arabesques flûtistiques.

#### RENDEZ-VOUS

- Samedi 16 novembre 2013
- 16h30, Espace animation
- Tout public
- Entrée libre



Mise en regard de textes littéraires et compositions musicales de la première moitié du XX<sup>ème</sup> siècle (Debussy, Mallarmé, Caplet, Baudelaire, Régner, Ibert, Apollinaire, Verlaine, Messiaen...)



## « Le petit Maître Chanteur »

« La sonnerie vient de retentir... Le Maître Chanteur et sa classe, vous accueillent pour un cours magistral de chant, ludique, interactif et pédagogique comme vous n'en avez jamais eu. Exit vocalises et solfège, bienvenue dans un monde musical multimédia, ponctué d'exercices loufoques et peuplé de personnages déjantés ! Relaxation, respiration, échauffement vocal, articulation, interprétation... Gilles Passani, auteur-compositeur-interprète, vous initie au chant et vous dévoile son univers musical plein d'émotion et d'humour. Laissez-vous porter par les notes avec ce spectacle musical multimédia, riche en surprises, qui ne ressemble à aucun autre. »

#### RENDEZ-VOUS

- Samedi 23 novembre 2013
- Spectacle enfants, 11h et 15h30
- Espace Animation
- Écrit et mis en scène par Gilles Passani Compagnie MUSIQUE PASSION CRÉATION
- Spectacle tout public à partir de 6 ans
- Entrée libre sur réservation (01.79.61.61.61)

## Exposition de dessins, suite au concours « Droits des enfants »

Organisé par le Service éducation, autour de la Journée internationale des droits de l'enfant.

Vernissage le mercredi 20 novembre, à 18h30.

#### RENDEZ-VOUS

- Du mardi 19 au samedi 23 novembre 2013
- RDC
- Entrée libre

## Thé, croissants & culture numérique

Plusieurs fois par an et en moins d'une heure, autour d'un thé et armés de croissants, nous partirons à la découverte de ce monde numérique qui bouleverse notre quotidien. Nous essaierons de vous donner quelques explications sur des sujets sérieux : *les licences Creative Commons, Wikipédia, le crowdfunding...* Mais nous n'oublierons pas de traiter de thèmes bien plus légers : *les lolcats, les Chuck Norris facts, le Nyan Cat* et autres mèmes\* ! Nous espérons vous offrir un moment convivial et pédagogique.

\* Pour des explications sur les "mèmes", rendez-vous le samedi 30 novembre à la Méridienne...

#### RENDEZ-VOUS

- Samedi 30 novembre 2013
- 10h30
- Espace animation
- Entrée libre



Les parasols-maison  
pour tous

## Commerce équitable Tous les premiers mardis du mois

**TOUS LES PREMIERS MARDIS DU MOIS**  
**FAITES VOS COURSES ÉQUITABLES**  
**AUX PARASOLS de 17h30 à 20h**

1<sup>er</sup>/10 - 5/11 - 3/12 - 7/1 - 4/2 - 4/3 - 1<sup>er</sup>/4 - 6/5 - 3/6

01.46.86.64.84 Maison Pour Tous  
**Les Parasols** de Rungis  
1, place du Général de Gaulle, 94150 Rungis

**ARTISANS DU MONDE**  
POUR UN COMMERCE ÉQUITABLE

avec  
**ARTISANS DU MONDE - RUNGIS - MONTJEAN**

Le **COMMERCE ÉQUITABLE** nous permet d'expérimenter une autre relation commerciale basée sur la justice et l'équité. **ARTISANS DU MONDE - RUNGIS - MONTJEAN** vous offre la possibilité de vous inscrire dans cette démarche solidaire par vos achats.

Longtemps, les PARASOLS-Maison Pour Tous ont accueilli une association de Chevilly-Larue proposant les produits issus du commerce équitable (thé, café, riz, pâtes, quinoa, chocolat, artisanat, vêtements, etc.). Aujourd'hui, une association de commerce équitable s'est établie à Rungis : ARTISANS DU MONDE - RUNGIS - MONTJEAN. Depuis le 1<sup>er</sup> octobre, les PARASOLS accueillent cette association tous les premiers mardis du mois, de 17h30 à 20h. Les mêmes valeurs de solidarité, de respect des droits et de la dignité humaine unissent ces deux associations qui n'ont pas hésité à conjuguer leurs talents.

## Stage de danse africaine

Les PARASOLS-Maison Pour Tous vous proposent un nouveau stage de danse africaine les samedis 16, 23 et 30 novembre, de 17h à 19h30. Animé par la danseuse Natty Sinda, ce stage sera accompagné par le percussionniste Christian Nicolas et les élèves de l'association. Renseignements : 01.46.86.64.84



## Exposition « angst »

« La nuit, les ombres jouent avec la faible lumière agonisante de la chambre à coucher... » Visages aux formes inquiétantes, maquillés, défigurés, masqués ou encore dédoublés par leurs ombres : telles sont les créatures que vous découvrirez aux PARASOLS grâce au collectif réuni par l'artiste FREDDY CATS. Les adolescents du cours d'arts plastiques des PARASOLS avec Anne Prud'hon en « rajouteront une couche » en projetant leurs fantômes sur cette effroyable exposition.

### RENDEZ-VOUS

- Exposition du 14 novembre au 20 décembre aux Parasols
- En lien avec la Nuit de l'épouvante organisée par le Théâtre de Rungis
- Entrée libre

## Stage de chant

Il reste encore des places pour le stage de chant adolescents, les cours d'arts plastiques, de synthétiseurs, de danse contemporaine, de hip hop et pour le libre accès informatique.

Renseignez-vous : 01.46.86.64.84



## \* le théâtre de Rungis \*



### Vénus au Phacochère

En incarnant à elle seule les trois personnages de cette pièce, Alexandra Lamy mène, tambour battant, tour à tour canaille, sensuelle et bouleversante, cette aventure mondaine dans une Belle Époque spirituelle et misogyne.

#### RENDEZ-VOUS

- Mardi 19 novembre 2013
- Théâtre
- 20h30, Théâtre de Rungis

Renseignements et réservations  
01.45.60.79.00



### Qui-vive

Qui-Vive, c'est de la magie. Oui mais furieusement déringardisée ! Un spectacle hors normes, drôle et troublant ! Vous pensez avoir compris ? Thierry Collet et ses deux complices, Kurt Demeijer et Carmello Cacciato vont vous prouver le contraire !

#### RENDEZ-VOUS

- Mardi 12 novembre 2013
- Magie
- 20h30, Théâtre de Rungis



### Les dissonances David Grimal

« Ce qui nous réunit : le refus de la hiérarchie, l'absence de chef d'orchestre pour nous diriger, un état d'esprit communautaire où les égos s'effacent pour laisser place au bonheur de la musique » David Grimal

#### RENDEZ-VOUS

- Mardi 5 novembre 2013
- Concert classique
- 20h30, Théâtre de Rungis

### À vous de jouer!

C'est un dur labeur que de bien rigoler ! Au fil des séances, les stagiaires travailleront avec le metteur en scène Arnaud Churin, autour d'un court texte, en s'appuyant sur des exercices de mise en jeu très simple accessibles à tous. Une petite séance ouverte aux proches sera organisée à l'issue de ces quelques heures d'atelier. Samedi 9, vendredi 15 et samedi 16 novembre

### Les soirées au théâtre

Ou une autre manière de rencontrer les artistes et de traverser une œuvre. Pour la première soirée, notre invité est Christian Siméon, l'auteur de La Vénus au Phacochère. Il nous dira pourquoi il a choisi de nous conter l'histoire « véridique » de Misia, cette femme légendaire de la Belle Époque. Venez échanger avec lui autour d'un café (ou d'une tisane !) et de quelques douceurs...  
**Jedi 7 novembre à 20h30**